Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №37 Кировского района Санкт-Петербурга

АТРИНЯТА		УТВЕРЖДЕНА
на Педагогическом совете	Приказом № от _	202 _ г.
Протокол № от	Завелующий	Лмитриева.Е.В

Дополнительная общеразвивающая программа «Развивайка»

Срок освоения: 1 год Возраст обучающихся: 4-5 лет

Разработчик(и): Лукина Наталия Сергеевна Старший воспитатель

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность: Программа «Развивайка» имеет социально-гуманитарную направленность. **Адресат программы.** Обучающиеся 4-5 лет.

Актуальность: Правильная речь — один из показателей готовности ребенка к обучению в школе, залог успешного освоения грамоты и чтения в дальнейшем: письменная речь формируется на основе устной. Если вовремя не устранить нарушения звукопроизношения, лексики, грамматики, фонематических процессов и др., у детей дошкольного возраста возникнут трудности общения с окружающими, а в дальнейшем определенные изменения личности на пути развития «ребенок - подросток - взрослый», когда закомплексованность человека будет мешать ему учиться и в полной мере раскрывать свои природные способности и интеллектуальные возможности.

Отличительные особенности программы

Педагогическая целесообразность программы позволяет ребёнку справиться со многими проблемами, связанными, в первую очередь, с нарушением звукопроизношения, с возникающими на этой основе комплексами, неуверенностью в себе, с непониманием со стороны сверстников. Устранение нарушений звукопроизношения помогает преодолеть неуверенность в себе, способствует появлению возможности чувствовать себя комфортно в общении.

Программа ориентирована на целостное освоение материала: ребёнок эмоционально и чувственно обогащается, приобретает социально-коммуникативные навыки, совершенствуется в практической деятельности, реализуется в речевом общении с окружающими. Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик.

Новизна программы состоит в том, что целью работы является формирование умения пользоваться речью как средством коммуникации для дальнейшей успешной социализации.

Объем и срок освоения. 32 часа, 32 дня.

Цель: создать благоприятные условия для совершенствования звукопроизношения у детей 4-5 лет в условиях дошкольного учреждения.

Задачи

- -Развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха.
- -Развитие моторики артикуляционного аппарата.
- -Развитие дыхания.
- -Развитие мелкой моторики.
- -Формирование умения регулировать силу голоса.
- -Формирование правильного звукопроизношения.
- -Работа над интонационной выразительностью речи (использование логических пауз, ударений, мелодики, темпа, ритма, тембра).
- -Расширение словарного запаса.
- -Формирование связной речи.
- -Воспитание культуры речевого общения.

Основные принципы и подходы к формированию программы

- -Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- -принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при

этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

- -Принцип критерий полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- -Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- -Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Планируемые результаты:

- -самостоятельно умеет управлять своими органами речи и владеть точными движениями языка, губ, челюсти;
- -владеет простыми формами фонематического анализа;
- -передает ритмический рисунок двух, трехсложных слов и использует различные виды интонационных конструкций.
- -владеет чистотой звукопроизношения и автоматизации звуков в речи;
- -умеет строить предложения и произносить монолог, вступает в диалог и умеет чётко высказываться;
- -умеет четко, правильно артикулируя, произносить следующие звуки: А, У, О, Ы, Э, И, М, П, Б, Д, Т, Γ , К, В, Φ .

Умеет четко проговаривать чистоговорки и стихотворения со звуками: А, У, О, Ы, Э, И, М, П, Б, Т, Γ , K, B, Φ .

- -Умеет произносить слова с различной громкостью: тихо, умеренно, громко, шепотом.
- -умеет заучивать и четко воспроизводить загадки, короткие четверостишья.
- -умеет находить на картинках предметы, в названии которых есть любой из вышеуказанных звуков, и произносить слова так, чтобы он звучал ясно и отчетливо.
- -Умеет составлять небольшие рассказы по описанию, придумывать загадки о предметах, пересказывать короткие тексты.

Организационно-педагогические условия реализации:

Язык реализации: осуществляется на государственном языке РФ - русском.

Форма обучения: очная.

Условия набора и формирования групп: На обучение по программе принимаются все желающие в возрасте 4-5 лет, не имеющие специальной подготовки, без вступительных испытаний.

Условия формирования групп: группы формируются разновозрастные.

Формы организации занятий: занятия проводятся аудиторно, всем составом группы, при необходимости могут проводиться по малым группам. Программой предусматриваются занятия в интерактивной комнате.

Формы проведения занятий: учебное занятие, презентация.

Формы организации деятельности учащихся на занятии: Программой предусмотрены следующие формы организации деятельности обучающихся на занятии:

- -фронтальная
- -групповая
- -индивидуальная.

Материально-техническое оснащение. Материально техническое оснащение включает в себя интерактивную комнату, оборудованную учебной мебелью, мультимедийным оборудованием. Тетрадь в узкую линейку, ручки, раздаточный материал, шаблоны оформления работ, образцы написания букв, инструкции и правила техники безопасности при выполнении работ.

Кадровое обеспечение. реализуется без привлечения иных специалистов.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Название	Количество часов			Форма контроля			
п/п	раздела и темы							
		Всего	Теория	Практика				
1.	Вводное	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос,			
	занятие				беседа, оценка занятия			
2.	Знакомство с	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос,			
	язычком и его				беседа, презентация			
2	домиком	1	0.5	0.5	T C			
3.	Звуки вокруг	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа			
4.	нас Игрушки.	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос,			
7.	Описательный	1	0,5	0,5	беседа			
	рассказ				A			
5.	Звук У,А	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос,			
					беседа			
6.	Звук И, О	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос,			
					беседа			
7.	Звуки А, О, У,	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос,			
	И				беседа			
8.	Осень.	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос,			
	Составление				беседа			
	рассказа	1	0.7	0.5	T			
9.	Звук П, Пь	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос,			
					беседа			

10.	Звук Т, Ть	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа
11.	Звук К, Кь	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа
12.	Новый год. Составление рассказа	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа
13.	Звук В, Вь	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа
14.	Звук Ф, Фь	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа
15.	Зима составление рассказа	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа
16.	Звук М, Мь	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа
17.	Звук Н, Нь	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа
18.	Звук Х, Хь	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа
19.	Звук Б, Бь	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа
20.	Звук Д, Дь	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа
21.	Звук Г, Гь	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа
22.	Звук Л, Ль	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа
23.	Звук С, Сь	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа
24.	Мамин День Пересказ	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа
25.	Звук 3, 3ь	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа
26.	Космос	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа
27.	Звуки С-З	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа
28.	Звуки Сь-Зь	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа
29.	Звук Ш, Ж	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа
30.	Звук Э	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа

31.	Звук Ы	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа
32.	Итоговое занятие	1	-	1	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа, оценка занятия
Ит	гого.	32	15,5	16,5	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Тема 1. Вводное занятие. Диагностика

Тема 2. Знакомство с язычком и его домиком

Закрепить с детьми основные органы артикуляционного аппарата и основные движения языка. Обучить простейшим упражнениям артикуляционной гимнастики.

Тема 3. Звуки вокруг нас

Формировать слуховое восприятие. Развивать фонематический слух. Познакомить с понятиями тихий — громкий звуки. Воспитывать умение вслушиваться в речь воспитателя. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия, дыхания, темпа и координации речи и движений, мелкой моторики рук, связной речи. Обогащение словаря.

Тема 4. Игрушки. Описательный рассказ

Формировать знания детей практически определять признаки предметов (форму, цвет, величину). Закрепить обобщающее понятие «игрушки». Продолжать учить детей строиться в ряд и определять начало и конец ряда. Учить составлять предложения, называя 2—3 признака предмета. Продолжать формировать связную речь. Развивать внимание, память, мышление.

Тема 5. Звук У,А

Познакомить с понятием «гласный звук». Формировать навыки звукового анализа (учить выделять звук «У,А» из начала слова в ударной позиции). Учить слушать звук в ряду других. Развивать фонематическое восприятие. Учить различать на слух длинное и короткое слово. Развивать общую моторику. Развивать артикуляторную моторику. Развивать зрительное внимание

Тема 6. Звук И, О

Познакомить со звуком И, О (учить выделять звук «И, А» из начала слова в ударной позиции). Закрепить понятие «гласный звук». Развивать навыки звукового анализа. Развивать фонематическое восприятие. Упражнять в образовании существительных в родительном падеже. Учить различать на слух длинное и короткое слово. Развивать артикуляционную моторику. Развивать мелкую моторику. Развивать слуховое внимание.

Тема 7. Звуки А, О, У, И

Закрепить правильное произнесение звуков А, У, И, О. Продолжать формировать понятие «гласный звук». Формировать навык анализ и синтез звукосочетаний. Развивать общую моторику. Развивать артикуляторную моторику. Развивать речевой выдох. Развивать слуховое и зрительное внимание.

Тема 8. Осень. Составление рассказа Закреплять представление об осени и ее признаках. Закреплять употребление в речи предлогов «НА», «С». Продолжать закреплять умение использовать в речи имена существительные во множественном числе. Учить составлять простой описательный рассказ. Развивать слуховое и зрительное внимание, общую моторику, физиологическое дыхание.

Тема 9. Звук П, Пь

Познакомить со звуком П, с его характеристикой. Формировать понятие «согласный звук». Учить выделять звук из начала слова. Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Развивать фонематический слух. Развивать внимание, память, мышление. Развивать общую моторику. Познакомить со звуком ПЬ, с его характеристикой. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Учить выделять звук из начала слова. Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Развивать фонематический слух. Развивать внимание, память, мышление. Развивать общую моторику.

Тема 10. Звук Т, Ть

Познакомить со звуком Т. Учить выделять звук «Т» из конца слова. Формировать понятие «согласный звук». Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить изученные звуки. Уточнить артикуляцию звука. Развивать общую моторику. Познакомить со звуком ТЬ. Учить выделять звук «Т» из начала и конца слова. Формировать понятие «согласный звук». Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить изученные звуки. Уточнить артикуляцию звука. Развивать общую моторику.

Тема 11. Звук К, Кь

Познакомить с характеристикой звука К. Уточнить произношение звука К. Учить выделять звук из начала, конца и середины слова. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Активизировать звук в слогах, словах, словосочетаниях. Закрепить изученные звуки. Развивать навыки звукового анализа. Развивать фонематическое восприятие. Развивать артикуляционный аппарат. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать слуховое и зрительное внимание. Познакомить с характеристикой звука Кь. Уточнить произношение звука Кь. Учить выделять звук из начала, конца и середины слова. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Активизировать звук в слогах, словах, словосочетаниях. Развивать навыки звукового анализа. Упражнять в образовании множественного числа существительных. Развивать фонематическое восприятие. Развивать артикуляционный аппарат. Развивать общую и мелкую моторику.

Тема 12. Новый год. Составление рассказа

Составлять рассказ по сюжетной картинке Формировать связную речь. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать эмоционально-радостное отношение к новогоднему празднику.

Тема 13. Звук В, Вь

Познакомить с характеристикой звука В. Уточнить произношение звука В. Учить выделять звук из начала слова. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Развивать фонематическое восприятие. Развивать артикуляционный аппарат. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать слуховое и зрительное внимание. Познакомить с характеристикой звука Вь. Уточнить произношение звука Вь. Учить выделять звук из начала слова. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Развивать фонематическое восприятие. Развивать артикуляционный аппарат. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать слуховое и зрительное внимание.

Тема 14. Звук Ф, Фь

Познакомить со звуком Ф. Научить выполнять звуковой анализ слогов из 2-х звуков (аф - фа). Учить выделять звук «Ф» из начала и середины слова. Продолжать формировать понятие

«согласный звук». Продолжать учить воспроизводить слоговой ряд, меняя ударение, интонацию. Активизировать звук в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях. Закрепить изученные звуки. Уточнить артикуляцию звука. Развивать общую моторику. Познакомить со звуком Фь.. Учить выделять звук «Фь» из начала и середины слова. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Продолжать учить воспроизводить слоговой ряд, меняя ударение, интонацию. Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить изученный звук Ф. Уточнить артикуляцию звука Фь. Развивать общую моторику.

Тема 15. Зима составление рассказа

Закрепить представление о зиме, ее признаках. Формировать связную речь Учить составлять рассказ по картинному плану. Развивать внимание, память, общую моторику и мелкую моторику кистей рук.

Тема 16. Звук М, Мь

Познакомить со звуком М. Продолжать учить выполнять звуковой анализ слогов из 2-х звуков. Учить выделять звук «М» из начала и конца слова. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Продолжать учить воспроизводить слоговой ряд, меняя ударение, интонацию. Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить изученные звуки. Уточнить артикуляцию звука. Развивать общую моторику. Познакомить со звуком МЬ. Учить выделять звук «МЬ» из начала слова. Продолжать учить выполнять звуковой анализ слогов из 2-х звуков. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Продолжать учить воспроизводить слоговой ряд, меняя ударение, интонацию. Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить изученный звук М. Уточнить артикуляцию звука МЬ. Развивать внимание, память, мышление. Развивать общую моторику

Тема 17. Звук Н, Нь

Познакомить со звуком Н. Продолжать учить выполнять звуковой анализ слогов из 2-х звуков. Учить выделять звук «Н» из начала, середины, конца слова. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Продолжать учить воспроизводить слоговой ряд, меняя ударение, интонацию. Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить изученные звуки. Уточнить артикуляцию звука. Развивать внимание, память, мышление. Развивать общую моторику Познакомить со звуком Нь. Учить выделять звук «Нь» из начала слова. Продолжать учить выполнять звуковой анализ слогов из 2-х звуков. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Учить различать длинные и короткие слова. Продолжать учить воспроизводить слоговой ряд, меняя ударение, интонацию. Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить изученный звук Н. Уточнить артикуляцию звука Нь. Развивать внимание, память, мышление. Развивать общую моторику

Тема 18. Звук Х, Хь

Познакомить со звуком X. Продолжать учить выполнять звуковой анализ слогов из 2-х звуков. Учить выделять звук «Х» из начала, середины, конца слова. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Продолжать учить различать на слух длинное и короткое слово. Продолжать учить воспроизводить слоговой ряд, меняя ударение, интонацию. Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить изученные звуки. Уточнить артикуляцию звука. Развивать фонематический слух. Развивать внимание, память, мышление. Развивать общую моторику. Познакомить со звуком Xb. Учить выделять звук «Xb» из начала и середины слова. Продолжать учить выполнять звуковой анализ слогов из 2-х звуков.

Продолжать формировать понятие «согласный звук». Учить различать на слух длинное и короткое слово. Продолжать учить воспроизводить слоговой ряд, меняя ударение, интонацию. Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить изученный звук X. Уточнить артикуляцию звука Xb. Развивать фонематический слух. Развивать внимание, память, мышление. Развивать общую моторику.

Тема 19. Звук Б, Бь

Познакомить со звуком Б. Продолжать учить выполнять звуковой анализ слогов из 2-х звуков. Учить выделять звук «Б» из начала и середины слова. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Продолжать учить различать на слух длинное и короткое слово. Продолжать учить воспроизводить слоговой ряд, меняя ударение, интонацию. Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить изученные звуки. Уточнить артикуляцию звука. Развивать фонематический слух. Развивать внимание, память, мышление. Развивать общую моторику Познакомить со звуком Бь. Продолжать учить выполнять звуковой анализ слогов из 2-х звуков. Учить выделять звук «Бь» из начала и середины слова. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Продолжать учить различать на слух длинное и короткое слово. Продолжать учить воспроизводить слоговой ряд, меняя ударение, интонацию. Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить изученные звуки. Уточнить артикуляцию звука. Развивать фонематический слух. Развивать внимание, память, мышление. Развивать общую моторику.

Тема 20. Звук Д, Дь

Познакомить со звуком [Д]. Продолжать учить выполнять звуковой анализ слогов из 2-х звуков. Учить выделять звук [Д] из начала и середины слова. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Продолжать учить различать на слух длинное и короткое слово. Продолжать учить воспроизводить слоговой ряд, меняя ударение, интонацию. Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить изученные звуки. Уточнить артикуляцию звука. Развивать фонематический слух. Развивать внимание, память, мышление. Развивать общую моторику. Познакомить со звуком]Дь]. Продолжать учить выполнять звуковой анализ слогов из 2-х звуков. Учить выделять звук [Дь] из начала и середины слова. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Продолжать учить различать на слух длинное и короткое слово. Продолжать учить воспроизводить слоговой ряд, меняя ударение, интонацию. Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить изученные звуки. Уточнить артикуляцию звука. Развивать фонематический слух. Развивать внимание, память, мышление. Развивать общую моторику.

Тема 21. Звук Г, Гь

Познакомить со звуком $[\Gamma]$. Продолжать учить выполнять звуковой анализ слогов из 2-х звуков. Учить выделять звук $[\Gamma]$ из начала и середины слова. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Продолжать учить различать на слух длинное и короткое слово. Продолжать учить воспроизводить слоговой ряд, меняя ударение, интонацию. Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить изученные звуки. Уточнить артикуляцию звука. Развивать фонематический слух.

Развивать внимание, память, мышление. Развивать общую моторику. Познакомить с характеристикой звука ГЬ. Учить выделять звук из начала слова. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Развивать

фонематическое восприятие. Развивать артикуляционный аппарат. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать слуховое и зрительное внимание.

Тема 22. Звук Л, Ль

Познакомить со звуком [Л]. Продолжать учить выполнять звуковой анализ слогов из 2-х звуков. Учить выделять звук [Л] из начала и середины и конца слова. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Продолжать учить различать на слух длинное и короткое слово. Продолжать учить воспроизводить слоговой ряд, меняя ударение, интонацию. Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить изученные звуки. Уточнить артикуляцию звука. Развивать фонематический слух. Развивать силу голоса. Развивать общую моторику. Познакомить со звуком ЛЬ. Учить выделять звук «ЛЬ» из начала, середины и конца слова. Продолжать учить выполнять звуковой анализ слогов из 2-х звуков. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Продолжать учить воспроизводить слоговой ряд, меняя ударение, интонацию. Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить изученный звук Л. Уточнить артикуляцию звука ЛЬ. Развивать внимание, память, мышление. Развивать общую моторику.

Тема 23. Звук С, Сь

Познакомить со звуком С. Учить выполнять звуковой анализ слова суп. Учить выделять звук «С» из начала, середины, конца слова. Продолжать формировать понятие «согласный звук».Продолжать учить воспроизводить слоговой ряд, меняя ударение, интонацию. Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить изученные звуки. Уточнить артикуляцию звука. Развивать фонематический слух. Развивать внимание, память, мышление. Развивать общую моторику. Познакомить со звуком Сь. Учить дифференцировать звуки С и Сь в словах. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Продолжать учить воспроизводить слоговой ряд, меняя ударение, интонацию. Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить изученный звук С. Уточнить артикуляцию звука Сь. Развивать внимание, память, мышление. Развивать общую моторику.

Тема 24. Мамин День Пересказ

Закрепить и активизировать словарь детей по теме. Формировать связную речь. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать эмоциональное отношение к Женскому празднику.

Тема 25 Звук 3, 3ь

Познакомить со звуком [3]. Продолжать учить выполнять звуковой анализ слогов из 2-х звуков. Учить выделять звук [3] из начала и середины слова. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Продолжать учить различать на слух длинное и короткое слово. меняя ударение, интонацию. воспроизводить Продолжать учить слоговой ряд, Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить изученные звуки. Уточнить артикуляцию звука. Развивать фонематический слух. Развивать речевое дыхание. Развивать внимание, память, мышление. Развивать общую моторику Познакомить со звуком ЗЬ. Учить выделять звук «ЗЬ» из начала, середины слова. Продолжать учить выполнять звуковой анализ слогов из 2-х звуков. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Продолжать учить воспроизводить слоговой ряд, меняя ударение, интонацию. Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить изученный звук 3. Уточнить артикуляцию звука 3ь. Развивать внимание, память, мышление. Развивать общую моторику.

Тема 26. Космос

Закрепить и активизировать словарь детей по теме. Формировать связную речь. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать эмоциональное отношение к Дню космонавтики.

Тема 27. Звуки С-3

Учить слухо — произносительной дифференциации звуков C-3.

Продолжать учить звуковому и слоговому синтезу слов. Развивать внимание, память

Тема 28. Звуки Сь-Зь

Учить слухо — произносительной дифференциации звуков Cb — 3b. Продолжать учить звуковому и слоговому синтезу слов. Учить составлять предложения слова с определённым звуком. Развивать внимание, память.

Тема 29. Звук Ш, Ж

Познакомить со звуком Ш. Продолжать учить выполнять звуковой анализ слова. Учить выделять звук «Ш» из начала, середины, конца слова. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Продолжать учить воспроизводить слоговой ряд, меняя ударение, интонацию. Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить изученные звуки. Уточнить артикуляцию звука. Развивать фонематический слух. Развивать внимание, память, мышление. Развивать общую моторику Познакомить со звуком Ж. Продолжать учить выполнять звуковой анализ слова. Учить выделять звук «Ж» из начала и середины слова. Продолжать формировать понятие «согласный звук». Продолжать учить воспроизводить слоговой ряд, меняя ударение, интонацию. Активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить изученные звуки. Уточнить артикуляцию звука. Развивать фонематический слух. Развивать внимание, память, мышление. Развивать общую моторику.

Тема 30. Звук Э

Обучение правильной четкой артикуляции звука «Э». Развитие слухового внимания, чувства ритма. Развитие дыхания, темпа и координации речи и движений, мелкой моторики рук, связной речи. ,Обогащение словаря.

Тема 31. Звук Ы

Обучение правильной четкой артикуляции звука «Ы». Развитие фонематического слуха, слухового восприятия, дыхания, темпа и координации речи и движений, мелкой моторики рук, связной речи. Обогащение словаря.

Тема 32. Итоговое занятие. Диагностика

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Объективная оценка уровня достижений предназначена для: получения объективной информации о достигнутых результатах учебной и практической деятельности и степени их соответствия требованиям государственного образовательного стандарта; выявления положительных и отрицательных тенденций в деятельности педагога; установления причин повышения или снижения уровня достижений с целью последующей коррекции образовательного процесса.

Оценочные материалы

Для отслеживания результативности реализации программы проводятся следующие виды контроля:

Входной контроль, проводится на первом занятии и позволяет определить исходный уровень развития обучающихся;

Форма контроля: Педагогическое наблюдение, беседа ,опрос, оценка занятия

Текущий контроль проводится во время реализации программы.

Итоговый контроль: проводится на последнем занятии

Формы контроля	Входящий	Текущий	Итоговый			
Периодичность	В начале	постоянно	по окончании программы			
Формы выявления	Педагогическое	Педагогическое	Педагогическое наблюдение,			
результата	наблюдение,	наблюдение,	беседа, результат опроса			
	Беседа, опрос	Беседа, опрос, оценка				
		графического задания				
Формы фиксации	Карта наблюдений	Карта наблюдений	Карта наблюдения			
результата						
Формы предъявления	Критерии оценки:	Наличие готовых работ	анализ результатов освоения			
результата	Выводы		программы каждым ребенком, в			
			том числе анализ динамики			
			результатов			

Методические материалы

В ходе реализации программы используются как традиционные методы обучения дошкольников (игровой, практический, наглядный, словесный),так и методы, которые условно можно назвать нетрадиционными и инновационными:

В программе предусмотрено использование нетрадиционных методов: Су – джок терапия, массажные мячики. Современных здоровьесберегающих технологий (дыхательная гимнастика, самомассаж, гимнастика для глаз, пальчиковые игры и т.д)

Методические пособия:

Дидактические материалы: (раздаточные материалы, технологические карты, задания, упражнения и т.п.)

Виды дидактических пособий:

- -схематический или символический (оформленные стенды и планшеты, таблицы, схемы, рисунки, плакаты, диаграммы, шаблоны и т.п.);
- -картинный и картинно-динамический (картины, иллюстрации, диафильмы, слайды, фотоматериалы и др.);
- -звуковой (аудиозаписи);
- -дидактические пособия (карточки, рабочие тетради, раздаточный материал, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, практические задания, упражнения и др.);

Основным методом диагностики детей дошкольного возраста является наблюдение, игровая ситуация, беседа.

Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная, подгрупповая.

Результаты изучения фиксируются в протоколах и анализируются.

Для выявления уровня усвоения детьми учебного материала используется таблица, в которую вносятся результаты приложение 1

Список использованной литературы.

Александрова Т.В. Живые звуки или фонетика для дошкольников. – СПб.: «Детство - Пресс», 2005

Егорова О.В. «Звуки. Речевой материал и игры», М.2002

Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников.

Сластья Л.Н. Формирование связной речи детей 4-5 лет: планирование, конспекты занятий, лексический материал.- Волгоград: Учитель, 2012.- 232 с.

Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом.- Москва, 1991г.

Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. - СПб.: «Литера», 2010.

- 64 с.: ил. - (Серия «Уроки логопеда»).

Дурова, Н.В. Фонематика. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2002.

Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду. М.: Сфера», 2004 - 126 с.

Кныш В. А., Комар И. И. и др. Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников - Минск: Аверсэв, 2009. - 188 с.: ил. - (В помощь логопеду).

Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. - 96 с.: ил.

Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - Юнвес, 2001 г. - 24 с. (Серия «Подготовка дошкольников к чтению и письму»)

Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.

Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. - М.: Гном и Д., 2011.

Сидорова У.М. Задания по развитию речи детей средней группы ДОУ. - М.: Творческий центр «Сфера», 2010.

Приложение 1

	приложен										
Ф.и.	Звуковая культура речи		Словарный запас ребенка		Формирование			<u>Развитие</u>		Ознакомлен	
ребе			Дидактические игры,		грамматического		<u>связной речи</u> .		ие с		
нка		T _	упражнения, вопросы			строя речи					художестве
	Материал:	Выявляетс									нной
		я сила	TT	7.7				TT V	0	D.C	литературо й
	картинки:	голоса,	Игра «	Назо	Назови	По	Скаж	Найд	Опи	Ребенк	и (Взрослый
	девочка	темп речи,	Опиши	ВИ	предмет	<u>ΜΟΓ</u>	<u>и</u>	И	ШИ	У	читает
	плачет, у	дикция и	предме т».	пред	ы,	<u>и</u> най	прав	кусоч	кукл	предла	ребенку
	мальчика	интонацио	1//.	меты		<u>ти</u>	<u>ильн</u>	КИ	у.	гают	текст
	болит зуб,	нная			<u>ЭТИМ</u>	дет	<u>o</u> :	сыра		состав	рассказа
	паровоз	выразитель		<u>одни</u>	словом:	ены		В		ИТЬ	или сказки
	гудит,	ность.		<u>M</u>	животны	шей		комн		рассказ	И
	водичка	Ребенку		слово	e,	:		ате		на	предлагает
	льется,	предлагает		<u>M</u> :	игрушки					одну	пересказать.
	змея	ся			, мебель			(над		ИЗ)
	шипит,	произнести						, под		предло	
	жук	потешку)		жены	
	жужжит.	или								тем:	
		скороговор									
		ку быстро,									
		медленно,									
		громко,									
		тихо.									
		TIMO.									

Звуковая культура речи

Материал: картинки: девочка плачет, у мальчика болит зуб, паровоз гудит, водичка льется, змея шипит, жук жужжит. **Критерии оценки** Ребенок произносит все звуки -3 балла; произносит звуки с затруднением -2 балла; не произносит звуки -1 балл.

Выявляется сила голоса, темп речи, дикция и интонационная выразительность. Ребенку предлагается произнести потешку или скороговорку быстро, медленно, громко, тихо. Критерии оценки Ребенок произносит текст отчетливо -3 балла; нечетко произносит фразу, недостаточно регулирует силу голоса -2 балла; имеет серьезные недостатки в произнесении текст -1 балл.

Словарный запас ребенка

1.Игра «Опиши предмет». Материал: различные предметные картинки.

Содержание диагностического задания: Воспитатель показывает по одной картинке, например: шар, шапку, ведро, цветы. Просит ответить на вопросы: - Что это? (Шар.)-

Какой он? (Красный, большой, воздушный.) - Что с ним можно делать? (Играть, катать по полу, подбрасывать, пинать.)

- **2. Назови предметы изображенные** <u>на картинке одним словом</u>: чайник блюдце тарелка кастрюля ... /посуда/ куртка шапка свитер брюки.../одежда/ тапочки сандалии туфли ботинки сапоги.../обувь/ огурец помидор капуста картофель морковь .../овощи/ яблоко груша апельсин банан .../ фрукты/ Критерии оценки Ребенок правильно называет и показывает предметы 3 балла Допускает 1 2 ошибки 2 балла Допускает 3 и более ошибок 1 балл
- **3.** Назови предметы, которые можно назвать этим словом: животные, игрушки, мебель Материал: картинки с изображением: медведь, лиса, белка, заяц, волк; машина, кукла, пирамида, и т. д., стол, стул, диван, шкаф. **Критерии оценки** Ребенок правильно называет и показывает предметы 3 балла Допускает 1-2 ошибки 2 балла Допускает 3 и более ошибок 1 балл

Формирование грамматического строя речи

- **1.** <u>Помоги животным найти своих детенышей</u>: у зайца, у белки -, у медведя -, у волка ... <u>Материал</u>: картинки с изображением животных и их детенышей. Критерии оценки Ребенок правильно называет и показывает картинки с животными 3 балла Допускает 1 2 ошибки 2 балла Допускает 3 и более ошибок 1 балл
- **2.** <u>Скажи правильно</u>: Яблоко. У Тани много Дерево. В лесу много Туфли. У Оли нет <u>Материал</u>: картинки с **изображением названных предметов** Критерии оценки Ребенок правильно называет – 3 балла Допускает одну ошибку – 2 балла Допускает 2 ошибки – 1 балл
- **3. Мышка очень любит сыр.** Найди все кусочки сыра в ее комнате и расскажи мышке, где находится каждый кусочек.

<u>Материал</u>: картинки, <u>игрушки</u>: кусок сыра, холодильник, стол, кастрюля. Критерии оценки <u>Ребенок правильно понимает значение предлогов</u>: В, НА, ЗА, ПОД -3 балла Допускает одну ошибку -2 балла Допускает 2 ошибки -1 балл

Развитие связной речи.

Выявляется умение описывать предмет (картину, игрушку, составлять описание без наглядности. Для этого ребенку сначала предлагается кукла.

- **1. Опиши куклу.** Расскажи какая она, что с ней можно делать, как с ней играют. Критерии оценки <u>Ребенок самостоятельно описывает игрушку</u>: Это кукла. Она красивая. Ее зовут Катя. С Катей можно играть— 3 балла; рассказывает по вопросам педагога— 2 балла; называет отдельные слова, не связывая их в предложение— 1 балл.
- **2.** Ребенку предлагают составить рассказ на одну из предложены тем: «Как я играю», «Моя семья», «Мои друзья». Критерии оценки Составляет рассказ самостоятельно— 3 балла; рассказывает с помощью взрослого— 2 балла; отвечает на вопросы односложно— 1 балл.

Ознакомление с художественной литературой

1. Взрослый читает ребенку текст рассказа или сказки и предлагает пересказать. Критерии оценки Ребенок пересказывает самостоятельно— 3 балла; пересказывает с помощью взрослого— 2 балла; говорит отдельные слова— 1 балл.

Критерии оценки диагностики Высокий -26-33 балла; Средний -18-25 балла; Низкий -11-17 балла.